

What Cities are made of? - Esplorando la dimensione materiale ed emotiva delle città.

Tema 2025-26 di SOU Scuole di Architettura per Bambini

Cosa rende una città davvero speciale? È soltanto un insieme di strade, edifici e quartieri? Oppure, come suggerisce Ben Wilson, la città è una delle più grandi invenzioni della nostra specie, un'idea rivoluzionaria che ha trasformato il modo in cui viviamo, interagiamo e costruiamo il nostro futuro?

Questo focus esplorerà la città non solo come struttura fisica, ma anche come concetto dinamico che incarna la creatività, l'innovazione e la diversità culturale. Attraverso l'esperienza della Biennale e del Museo delle Città del Mondo di Farm Cultural Park, vogliamo guidare i nostri giovani studenti in un viaggio attraverso le città, per capire come queste realtà urbane da sempre influenzano la nostra vita.

I bambini esploreranno tutte le componenti fisiche essenziali che costituiscono una città, comprendendo il ruolo dei servizi e delle **infrastrutture, le reti idriche e fognarie, quelle elettriche e di distribuzione del gas, i sistemi di telecomunicazione e di raccolta e smaltimento dei rifiuti**, ma anche l'importanza delle **strade, le vie, le piazze**, le vie di comunicazione, i **marciapiedi** e le **piste ciclabili, i parcheggi, ponti e tunnel, ferrovie e stazioni, autobus e tram, metropolitane, aeroporti**; comprenderanno l'importanza delle infrastrutture di sicurezza come **stazioni di polizia, caserme dei pompieri, ospedali e carceri**. Ovviamente lo studio riguarderà anche i diversi tipi di edifici: **residenziali** e quindi case unifamiliari, appartamenti e condomini, ostelli e alloggi temporanei, alberghi, case vacanze e similari; **commerciali** e quindi negozi, uffici, mercati, ristoranti e bar; **pubblici** come scuole, teatri, musei, centri culturali, uffici governativi ma anche parchi e giardini, e impianti sportivi e ricreativi; **industriali** con fabbriche e magazzini.

Attraverso studi di caso e progetti, scopriranno l'evoluzione storica delle città, analizzando come fattori sociali, economici e culturali hanno modellato gli spazi urbani. Le lezioni si concentreranno su come le diverse culture influenzano l'architettura e l'organizzazione delle città, promuovendo una comprensione globale e un rispetto per le varie tradizioni e innovazioni. I bambini saranno incoraggiati a pensare in modo creativo e a considerare soluzioni innovative per le sfide urbane contemporanee, con un'attenzione particolare alla sostenibilità ambientale e sociale. Le attività didattiche mireranno a sviluppare nei bambini un senso di appartenenza e responsabilità verso la propria comunità, enfatizzando l'importanza della partecipazione attiva nella costruzione di spazi urbani inclusivi e accoglienti.

Per raggiungere questi obiettivi, utilizzeremo una metodologia variegata. Attraverso esplorazioni virtuali e reali, i bambini avranno l'opportunità di esplorare diverse città del mondo, osservando e analizzando le caratteristiche uniche di ciascuna. I laboratori creativi permetteranno loro di dare forma alle loro idee, creando prototipi di città future che riflettano i principi appresi. Le collaborazioni interdisciplinari, coinvolgendo esperti in urbanistica, architettura, storia e cultura, offriranno una prospettiva integrata e multidisciplinare.

Il tema **What Cities are made of?** invita i giovani architetti a esplorare e re-immaginare gli spazi urbani, riconoscendo il potere trasformativo delle città. Attraverso questo percorso educativo, speriamo di ispirare una nuova generazione di pensatori creativi e cittadini responsabili, pronti a contribuire alla costruzione di un futuro urbano più inclusivo, sostenibile e vibrante.